

Газета Новосибирского государственного архитектурно-строительного университета (Сибстрин)



ВЕСТИ СИБСТРИНА

№7 (201) Июнь 2023

СИБСТРИН УНИВЕРСИТЕТ

ДЕНЬ СИБСТРИНА

НГАСУ СИБСТРИН

С ДНЁМ СИБСТРИНА!
Нам 93. То ли ещё будет!

ВЕСНА – ПОРА КОНФЕРЕНЦИЙ

ПОРА НА ПРАКТИКУ!

Потом расскажете, где были, что видели

Многотиражная газета
Новосибирского
государственного
архитектурно-строительного
университета (Сибстрин)
«Вести Сибстрина»

Главный редактор
Э.Е. Полякова

Корреспондент
Е.Б. Хащенко

Фотографы:
Даниил Торопкин
Денис Именов
(Сибстрин TV)

Адрес редакции:
г. Новосибирск,
ул. Ленинградская, 113,
к. 102/1

Тел. 8-903-903-04-64
e-mail: vesti@sibstrin.ru

Газета отпечатана
в типографии
ООО «ИД «Вояж»

Адрес типографии:
г. Новосибирск,
ул. Немировича-Данченко,
104

Тираж 999 экз.

www.sibstrin.ru

Благодарим сотрудников,
преподавателей, студен-
тов университета, которые
приняли участие в созда-
нии нынешнего выпуска
газеты «Вести Сибстрина»!

Приглашаем всех студен-
тов, магистрантов, аспи-
рантов, преподавателей к
сотрудничеству.

Объявляется КОНКУРС
«Как я провёл лето». Под-
робности см. на с. 7.

Звоните гл. редактору
(8-903-903-04-64 Элеонора
Евгеньевна Полякова), при-
сылайте свои статьи, замет-
ки, репортажи, зарисовки,
фотографии и всё осталь-
ное о жизни университета
(vesti@sibstrin.ru).

Совместными усилиями
будем делать нашу газету
ещё лучше!

НОВОСТИ УЧЁНОГО СОВЕТА

15 мая 2023 г. прошло очередное заседание учёного совета НГАСУ (Сибстрин), на котором были рассмотрены два основных вопроса: 1) «Студенческая исследовательская деятельность в университете и возможные пути её активизации»; 2) «О деятельности попечительского совета университета».

Студенческая исследовательская деятельность в университете и возможные пути её активизации

Заслушав и обсудив сообщение проректора по научной работе и цифровизации А.А. Даниленко, учёный совет отметил следующее. В сообщении были отражены следующие вопросы студенческой исследовательской деятельности:

- 1) научные исследования;
- 2) патентно-лицензионная деятельность и защита авторских прав;
- 3) конференции, круглые столы, выставки;
- 4) достижения в области молодёжной научной деятельности;
- 5) перспективы развития.

Одной из активных форм по поддержке молодых исследователей является конкурс «Студент-исследователь НГАСУ (Сибстрин)», приуроченный к Дню российской науки. На конкурс были поданы 15 заявок, по результатам которых были определены и награждены победители:

- Калпакова Ю.А. (кафедра АРГС, руководитель Бурило Н.А.), – 1 место,
- Логачёв Е.С. (кафедра АРГС, руководитель Бурило Н.А.) – 2 место,
- Сальников Е.Е. (кафедра ВиВ, руководитель Амбросова Г.Т.) – 3 место.

Егор Логачёв (кафедра АРГС, руководитель Бурило Н.А.) стал победителем конкурса на присуждение премий в сфере науки и инноваций г. Новосибирска 2022 г. в номинации «Лучший начинающий исследователь в образовательных организациях высшего образования» в отрасли технических наук.

Основными перспективами развития молодёжной научной деятельности, вероятно, должно стать развитие лабораторной базы университета и меры по вовлечению студенческой молодёжи в научно-исследовательскую деятельность.

Учёный совет постановил:

- 1 Принять информацию проректора по научной работе и цифровизации А.А. Дани-

ленко к сведению.

- 2 Проректору по научной работе и цифровизации А.А. Даниленко совместно с директорами / деканами институтов / факультетов, директором ДНИОКР В.С. Лаптевым, Советом молодых учёных и Студенческим научным объединением:
 - организовать создание информационной страницы на сайте университета с информацией об учёных НГАСУ (Сибстрин) для ознакомления студентов с научной деятельностью потенциальных научных руководителей;
 - внести предложения по организации работы студенческих конструкторских и творческих бюро, прописать Положение о них и определить их статус в университете;
 - подготовить предложения по совершенствованию деятельности подразделений департамента научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ с целью увеличения стимулирования вовлечения студентов в исполнение хозрасчётных работ.

О деятельности попечительского совета университета

Заслушав и обсудив сообщение первого проректора университета А.С. Евдокименко, учёный совет отметил следующее.

В соответствии с решением учёного совета № 11 от 16.05.2022, был утверждён новый состав попечительского совета на период 2022–2027 гг., включающий руководителей крупных строительных и проектных организаций, а также мэрии г. Новосибирска и Правительства Новосибирской области, представителей НО-ПРИЗ, НОСТРОЙ, РСС. Председателем попечительского совета единогласно был избран Сёмка Сергей Николаевич. Разработан и утверждён план работы попечительского совета на 2022–2023 гг.

Члены ранее действующего попечительского совета на протяжении пяти лет оказывали существенную материальную

поддержку университету, помогали в организации качественных практик для студентов всех курсов.

Основная задача, которую необходимо решить совместно с попечительским советом, – подготовка университета по всем направлениям деятельности к достойной встрече 100-летнего юбилея Сибстрина: масштабные вопросы по строительству, реконструкции и ремонту зданий и сооружений университета, повышение показателей по образовательной, воспитательной и научной деятельности до уровня ведущего профильного университета РФ, соответствующего требованиям Минобрнауки РФ, предъявляемым к участникам программы «Приоритет 2030».

В связи с этим необходимо продолжать активно взаимодействовать структурам университета с каждым членом попечительского совета, приглашать их на мероприятия университета, по возможности привлекать к организации и проведению значимых мероприятий и т.д.

Учёный совет постановил:

1. Признать работу попечительского совета по участию в деятельности университета удовлетворительной.
2. Ректорату (проректоры, директор института, деканы):
 - подготовить программу взаимодействия подразделений университета с членами попечительского совета по всем направлениям деятельности и рассматривать ежеквартально на ректорских совещаниях её исполнение (отв. проректора, директора институтов, деканы), срок 15.06.2023;
 - подготавливать и проводить заседания попечительского совета в соответствии с утверждённым планом (отв. первый проректор А.С. Евдокименко), срок 18.05.2022;
 - привлечь членов попечительского совета к ремонтным и благоустроительным работам, а также к проведению учебных практик в летний период 2023 г. (отв. проректор по АХРИБ Д.В. Балчугов).

СТРОИМ БУДУЩЕЕ!

1-2 июня на площадке НГАСУ (Сибстрин) прошёл форум «Молодой специалист – строитель будущего». Цель масштабного мероприятия – повысить престиж профессии среди молодёжи, а также обсудить экспертным сообществом актуальные вопросы строительной отрасли.



В течение двух дней работы форума, проводимого Минстроем России, ФАУ «РосКапСтрой», Кадровым центром и Центром компетенций образовательной деятельности Минстроя России, Публично-правовой компанией «Военно-строительная компания» и Правительством Новосибирской области, прошли пленарное заседание, 9 круглых столов и мастер-классов, ярмарка вакансий с участием 30 ведущих работодателей регио-

на и экскурсия на крупнейший строительный объект Новосибирска – новый ледовый спортивный комплекс «Сибирь-Арена».

Всего в форуме приняли участие 878 человек: 496 студентов вузов и СПО, 36 педагогов, 146 представителей предприятий строительной отрасли, а также впервые в истории форума – 200 школьников-старшеклассников.

Пленарное заседание прошло при участии зам. министра строительства РФ К.А. Михай-

лика (в онлайн-формате), руководителя Кадрового центра Минстроя России Е.В. Сенкевич, министра строительства Новосибирской области А.В. Колмакова, ректора НГАСУ (Сибстрин) Ю.Л. Сколуповича, руководителя Центра компетенций образовательной деятельности Минстроя России Ирины Мининой, зам. министра образования Новосибирской области, начальника управления профессионального образования и подготовки

трудовых ресурсов А.Н. Головина, зам. начальника филиала «Строительное управление по Центральному военному округу» публично-правовой компании «Военно-строительная компания» по производству, гл. инженера Игоря Кольцова.

Форум «Молодой специалист – строитель будущего» вызвал большой интерес у медиаобщества: знаковому событию были посвящены публикации на федеральных и региональных информационных ресурсах (Минстроя России, ТАСС, ВСК МО РФ, Минстроя НСО, Континент Сибирь Онлайн, Телеканал ОТС и др.)

Добровольные помощники – волонтеры НГАСУ (Сибстрин) – активно помогли в проведении форума. Как рассказала руководитель Волонтерского штаба университета О.П. Пятакова, студенты участвовали в формировании и раздаче мерча, встречали, регистрировали и провожали участников и гостей, помогли им с навигацией по площадкам форума, помогли обеспечивать слаженную работу круглых столов, мастер-классов и деловых игр, участвовали в проведении экскурсий по НГАСУ (Сибстрин) для школьников и выполняли ещё много незаметной, на первый взгляд, работы.

Организаторы форума «Молодой специалист – строитель будущего» и администрация НГАСУ (Сибстрин) благодарят всех волонтеров и их координаторов за слаженную и важную работу! Без вас форум не прошёл бы на таком высоком уровне!

СТУДЕНЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ – ПРОЦЕСС ИДЁТ

10 июня Московским региональным отделением Общероссийского общественного молодёжного движения «Ассоциация студентов и студенческих объединений» была проведена Международная нетворкинг-сессия по лучшим практикам в области студенческого самоуправления.

На одной площадке собрались как московские вузы (ГАУГН, МГУУ, РУДН, РАНХиГС, МГЮА, МГПУ, РГСУ, РГУ им. Косыгина), так и студенческие советы вузов разных регионов России (НГАСУ (Сибстрин), УлГТУ, ВГУ, НИУ БелГУ, ВятГУ, ЮФУ, КубГАУ). Также на онлайн-встрече присутствовали студенты из стран СНГ.

Делегация НГАСУ (Сибстрин) стала участником восьми встреч по восьми различным темам. С командами студенческих советов Москвы ребятам удалось поделиться друг с другом своими практиками самоуправления, срав-

нить структуру и порядок формирования органов студенческого актива и обсудить такие темы, как правозащитная деятельность и взаимодействие с администрацией, развитие волонтерского движения в вузе, привлечение грантовой поддержки, системы наставничества и содействие в развитии карьеры.

По итогам мероприятия все участники обменялись ценными контактами и сформировали базу лучших практик в области студенческого самоуправления для возможности дальнейшего использования в студенческих советах.

Уровень представления сту-



На фото участники нетворкинга от НГАСУ (Сибстрин) (слева направо): Елизавета Титова, Анастасия Снигур, Арсений Ульянов, Анастасия Брусенская, Виктория Назарова, Светлана Черникова. За кадром осталась Валерия Пухальская.

дентов НГАСУ (Сибстрин) было отдельно отмечено организаторами:

– Большое спасибо за участие! Все наши ребята отметили, что вы были максимально подготовлены, и с вами было

очень продуктивно вести диалог, – сказал председатель АСО Москвы Егор Берестовой о делегации нашего университета.

*Елизавета Титова,
председатель АСО
НГАСУ (Сибстрин)*

ОТ ИЗОБРАЖЕНИЯ К ПРОЕКТУ

Каждый год весной проходит выставка учебных и творческих работ студентов института архитектуры и градостроительства НГАСУ (Сибстрин). В этом интервью мы поговорили не только с участниками выставки, но и с их преподавателями, которые подготовили эту яркую, интересную выставку, а в ребят вложили не только свой талант, но и частичку души.



Константин Арнольдovich Скотников, доцент кафедры дизайна и искусства НГАСУ (Сибстрин):

– Хочу обратить ваше внимание на выставку студенческих работ, и учебных, и авторских. В том и другом случае это творческие работы. Выставки эти проводятся традиционно раз в год.

Мы считаем, что изобразительное искусство является существенным аспектом деятельности и архитекторов, и дизайнеров, и художников. Рисовать, писать, лепить полезно во всех отношениях для подготовки к проектной деятельности. Выставка так и называется – «От изображения к проекту».

В эпоху цифровых технологий и компьютеризации возникли вопросы, насколько нужно заниматься изобразительным искусством. Мы считаем, что это необходимо для развития творческой личности архитектора. Здесь важно сразу несколько факторов:

- восприятие;
- понимание;
- изображение;
- моделирование;
- проектирование.

Сначала человек просто воспринимает мир, культуру. Потом пытается понять, осмыслить. Студент-архитектор должен понять объемно-пространственные формы, связь форм, отношения форм. Затем изобразить это. Затем идет моделирование и проектирование объектов, которые носили бы именно художественные черты. Не просто что-то сделать, а сделать существенно важное в эстетическом аспекте, в качестве художественного

произведения в архитектуре.

На выставке представлены работы довольно хорошего, высокого уровня. О них вам расскажет моя коллега Наталья Владимировна Копылова, ст. преподаватель кафедры дизайна и искусства.

Наталья Владимировна:

– Мы формировали эту выставку на протяжении двух лет. У нас живопись преподаётся на 2-м курсе, и мы отбирали лучшие работы студентов 2-го и 3-го курсов – именно в эти два года они формируются как живописцы. Хотелось бы пожелать студентам интересных творческих работ, встреч и интересных поездок, желательно в такие центровые города, как Москва, Санкт-Петербург, где они могут увидеть достаточно архитектурных объектов. Плюс те знания, которые мы им дали, – так будет формироваться их воображение как архитекторов.

Мы побеседовали также со студентами двух групп ИАГ, чьи работы были отобраны для выставки «От изображения к проекту».

Группа 313: Анна Полунина, Анастасия Нешива, Вероника Мальшева, Екатерина Банщикова, Полина Нефёдова.

– Какие у вас впечатления от выставки? Чего вы ждёте от данного проекта? Какие работы представили?

Полина:

– Мы считаем, что данные выставки необходимо проводить, чтобы показать плоды нашего творчества студентам, в том числе и первокурсникам, которые не до конца ещё имеют представление, чем они будут заниматься. А также это нас самих вдохновляет творить еще больше.

– До университета вы занимались изобразительным искусством?

– Не все.

Константин Арнольдovich:

– Важно прояснить, даёт ли что-то архитектуре умение рисовать рукой или можно обойтись нажатием клавиш на клавиатуре.

– Умение рисовать, умение видеть прекрасное, понимать

соотношение композиции, света – это даёт огромное преимущество. И, безусловно, важно. И нам легче даётся архитектурное проектирование.

Константин Арнольдovich:

– Когда вы проектируете какой-то объект, важно, чтобы вы отвечали за то, что это соответствует эстетическому идеалу, соответствует высокому уровню представлений профессионального сообщества о совершенстве того или иного объекта. Мы говорим о развитии эстетического вкуса. Одно дело, когда объект проектирует человек не рисующий. И совсем другое дело – человек с художественным вкусом.

– Вы хотите сказать, что архитектор должен видеть образ, представлять, создавать красоту?

– Отличать, что хорошо, а что плохо.

– Полина, Вы какую работу представили?

– У меня представлен натюрморт в глубоком пространстве, а также акварельные этюды.

– Екатерина, а у Вас?

– Акварельные этюды, портрет одноклассника.

Наталья Владимировна:

– Екатерина – безусловный лидер факультета. А Полина нарисовала портрет Константина Арнольдovichа. Вообще, я заметила, что творческие люди очень красивы.

Юлия:

– Портрет одноклассника, пейзажи города.

– Вы выезжали в город?

– Да, с маленькими этюдами на тему «Городской пейзаж».



Рисовали СГУПС и вдохновлялись зданиями Крячкова.

Наталья Владимировна:

– Мы попытались ребятам объяснить, что обязательно должна быть земля, небо, здания. А на практике они будут выходить в город и писать пейзажи и городские здания, и у них уже будет побольше опыта. Сегодня рассказывала студентам о нашей «расточке». Это Левый берег, сталинский ампи́р. Вообще, это такая объёмная профессия, которая позволяет выбирать то, что нравится. Когда мы формировали выставку, я сказала, что это два года моей жизни. Мы создавали постановки, должны были находиться в коммуникации со студентами. Мне хочется, чтобы это было не зря, и чтобы у ребят остались хорошие впечатления. У этой группы очень большой потенциал.

– Вы так хорошо сказали про два года своей жизни! Потому что, действительно, преподаватели так много вкладывают в студентов – свои знания и всю свою душу!



Группа 312: Анастасия Петеримова, Екатерина Давыдкина, Софья Сидоренко, Дарья Орлова.

– Я бы хотела поговорить с вами о выставке и о ваших работах, которые вы представили. Что вас вдохновило и что вы думаете о выставке?

Дарья:

– На выставке представлена моя работа «Городской пейзаж». Писала его ещё на 2-м курсе. Вдохновило меня на эту работу желание показать освещение, свет и тень, как здания уходят в пространство. Вообще, говоря о выставке, мне очень нравится смотреть на работы ребят и помладше, и постарше. У всех разные стили. Особенно мне нравятся в работах других ребят цвета. Мне работа Сони нравится, она очень яркая. И рядом работа с тыквой, тоже очень приятные цвета. Радует глаз!

Софья:

– Моя работа – натюрморт. Все стараются сделать очень реалистично. Яблоко – так чтоб прям хотелось его съесть. А если подойти к этому со стороны декоративности? Чтобы это было яблоко, но на фоне других выглядело немного по-другому?

– То есть Вы хотели внести что-то новое, новый взгляд?

– Да, это занимает столько же времени, но подразумевает другие этапы работы. Например, все карандашом делают, а я выбираю сразу пастель и начинаю ею работать.

– Это смело, здорово!

– Да. И часто бывает, что ты поставишь пятно, и вся работа испорчена. А я работаю масляной пастелью. У меня нет страха, что поставлю пятно, – я на этом месте нарисую.

– Соня новатор! Молодец!

Екатерина:

– Я писала портрет Насти.

– Насте понравился портрет?

Анастасия:

– Да, да!

Екатерина:

– Это была учебная работа, мне было интересно это нарисовать. И у меня было ощущение сразу, что работа пойдёт. В итоге мне понравилось то, что получилось. Для меня важно, чтобы цвета были насыщенными. Я согласна по поводу выставки: мне тоже интересно посмотреть на работы других ребят.

Анастасия:

– У нас интересная ситуация. Потому что рядом с моим портретом висит портрет Кати, который я написала.

– А Кате понравился её портрет?

Екатерина:

– Да!

Анастасия:

– Он нарисован простыми карандашами. Мне просто нравится рисовать портреты, улавливать индивидуальность. У меня на выставке есть ещё маленький этюд формата А3, тоже моей одногруппницы Полины. Он уже выполнен акварелью. А также работа со 2-го курса – натюрморт. Там мы работали в непривычной цветовой гамме, это было интересное задание. Я делала его впервые, хотя училась в художественной школе много лет. И ещё одна работа – архитектурный пейзаж, тоже работа 2-го курса. Было здорово передать тот момент смены сезонов, когда начинается весеннее тепло. Мне было очень приятно и интересно это рисовать. Также я принимала участие в оформлении этой выставки. Поэтому успела рассмотреть все работы!

Константин Арнольдович:

– Ещё такой мистический вопрос. Нравится ли вам говорить об искусстве?

Софья:

– Нравится! Просто нужно



начинать издали и выбирать какие-то случайные моменты, когда с людьми можно поговорить об искусстве. О театре, о кино. Потом лучше строятся отношения с человеком.

Константин Арнольдович:

– Конечно, искусство многообразно. И изобразительное искусство, и музыка, и кино, театр, и даже рисование компьютерных игр. Именно об этом и надо говорить!

Наталья Владимировна:

– Здесь девочки говорили о выставке, и прозвучала фраза, что ей было понятно сразу, что картинка будет. То есть у неё уже достаточно опыта. Потому что детям на подготовительных курсах я говорю: «Ты представь эту голову в формате своего листа. Увидь сначала её, а потом изобрази!» А с ней это уже произошло. Вот то самое, когда ты понимаешь, что у тебя получится. Этот щелчок уже произошёл. Я хочу сказать, что всякое слово, обронённое здесь, – это не просто так. Вот человек что-то сказал, и мы с Константином Арнольдовичем с уже многое поняли об этом человеке. Вто-

рой человек что-то сказал, и мы тоже многое поняли про этого человека. Взаимосвязь слова и искусства – это очень интересно!

Екатерина:

– Потому что было базово как-то. Я помню, цветовая гамма мне понравилась, и мне захотелось запечатлеть.

– А почему вы мальчиков моделями не выбрали?

Софья:

– Девочки сами хотели. Но у нас было занятие, когда мы выбирали мальчиков рисовать.

– Почему-то всё-таки на картинах женщин больше, чем мужчин?

Софья:

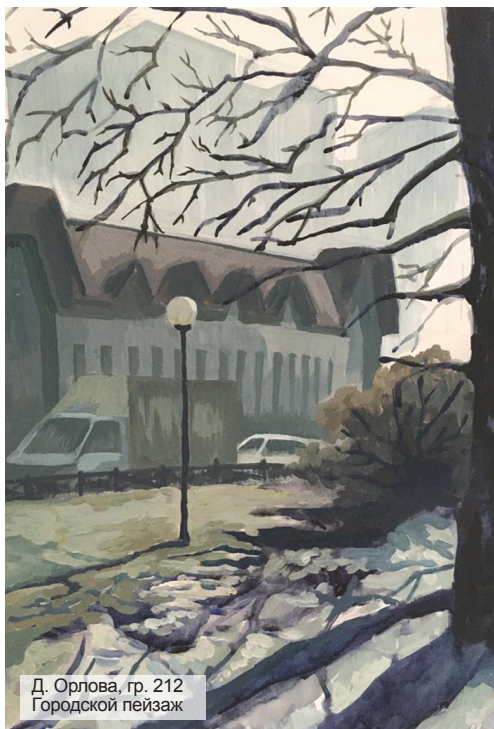
– Женская фигура более пластична и интересна. Тут и форму задаёшь. Если парни более угловатые, то девушка более обтекаемая, изящная. Можно и показать форму, и чуть-чуть преувеличить пластику, за счёт чего картина будет смотреться ещё приятнее и интереснее.

Беседовала
Е.Б. Хаценко





П. Полунина, гр. 213
Натюрморт в глубоком пространстве



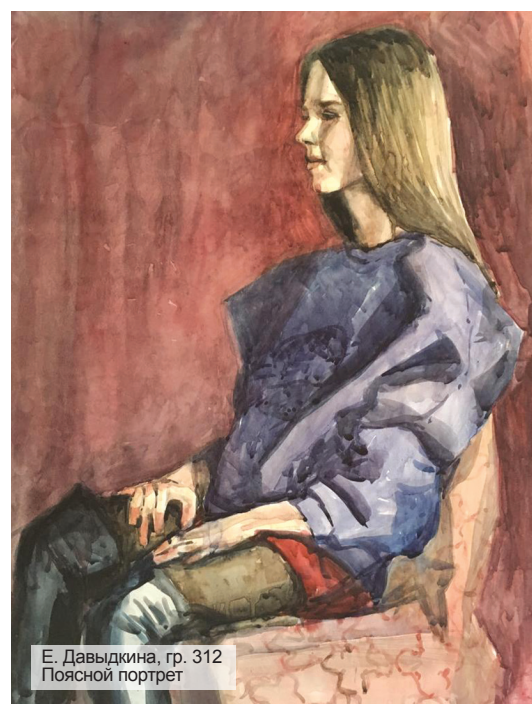
Д. Орлова, гр. 212
Городской пейзаж



Е. Банщикова, гр. 313
Полуобнажённая фигура



Д. Люлюкина, гр. 211
Интерьер



Е. Давыдина, гр. 312
Поясной портрет



П. Полунина, гр. 213
Этюд. Натюрморт



Д. Люлюкина, гр. 211
Этюд. Натюрморт

Редакция газеты «Вести Сибстрина» объявляет конкурс «КАК Я ПРОВЁЛ ЛЕТО»

Расскажи, где был, что делал, чему научился.
 Может быть, у тебя появились новые друзья?
 А вдруг ты влюбился? Поделись своими впечатлениями
 с товарищами! Форма «отчёта» – любая:

- рассказ
- стихи
- фотографии
- комиксы
- коллаж
- что угодно вообще, главное, чтобы мы могли это разместить в газете на одной странице формата А4!

Самые интересные «отчёты» будут размещены в газете.
 Победители получают памятные призы, главным из которых
 остаётся признание и восхищение читателей!



И.Г. Журавлев.
«А мне любое дело по плечу!»



СПО «Вверх»



Галерея Марачина, СОП «Полярная звезда»
«Где-то в пути...»

Срок подачи материалов на конкурс – до 1 октября 2023 г.
 E-mail: vesti@sibstrin.ru, тел.: 8-903-903-04-64 (вотсап, телеграмм)
 Элеонора Евгеньевна Полякова, гл. редактор



ЖУЖА И КАНИКУЛЫ

УРА-УРА! НАКОНЕЦ-ТО СКОРО ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ!

МОЖЕТ БЫТЬ ПОЕХАТЬ НА МОРЕ?..

...ИЛИ ЗАНЯТЬСЯ СКАЛОЛАЗАНИЕМ?

О! ИЛИ Я МОГУ ПРОВЕСТИ ВСЕ СВОИ КАНИКУЛЫ С ЕВГЕНОМ!

ХА! И ТЫ ХОЧЕШЬ ПОТРАТИТЬ ВСЁ ЛЕТО НА ЭТО?

ХОРОШО, ШИЛИЯ, КАК ТЫ ПРОВЕДЕШЬ ЛЕТО?

СВОЁ ЛЕТО Я ПРОВЕДУ В ЛЕСУ СРЕДИ НИМФ И ФЕЙ!

??

ТЫ ЭТО СЕРЬ-ЕЗНО? ИЛИ ТЫ ШУТИШЬ?

ЭТО ТАК ТЕБЯ СЛЫШНО СО СТОРОНЫ! ИДЕАЛЬНАЯ ПАРОДИЯ НА ТЕБЯ!

Я ХОЧУ ЛЕТОМ ОТПРАВИТЬСЯ НА РЕСТАВРАЦИЮ ЦЕРКВИ СПАСА НЕРУКОВОДНОГО В УСАДЬБЕ ВОРОНОВО!..

ИЗВИНИ, ШИЛИЯ...

ПОДОЖДИ!..

ДАВАЙ ЛЕТОМ ВМЕСТЕ СЪЕЗДИМ В ПИТЕР??

ПРИВЕТ, ДЕВОЧКИ! БОТ ВЫДАЛИ ВОПРОСЫ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА

...НО ЭТО БУДЕТ СЛИШКОМ СКУЧНО ДЛЯ МЕНЯ

ЕСТЬ ИДЕЯ!

ЭТО БУДЕТ ТАК ЗАМЕЧАТЕЛЬНО!

А ЕЩЁ ПРАКТИКА БУДЕТ С СЕРЕДИНЫ ЛЕТА...

HEEEEEEEEEEEEEET!!!

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

ВЕСНА – ПОРА КОНФЕРЕНЦИЙ

Весной университетами и профильными организациями наиболее активно проводятся разнообразные профессиональные научно-практические или научно-технические конференции, в которых активное участие всегда принимают студенты института архитектуры и градостроительства НГАСУ (Сибстрин).

Текущий апрель продемонстрировал устойчивое развитие как студенческой архитектурно-градостроительной науки, так и уверенное развитие научных студенческих горизонтальных связей НГАСУ (Сибстрин).

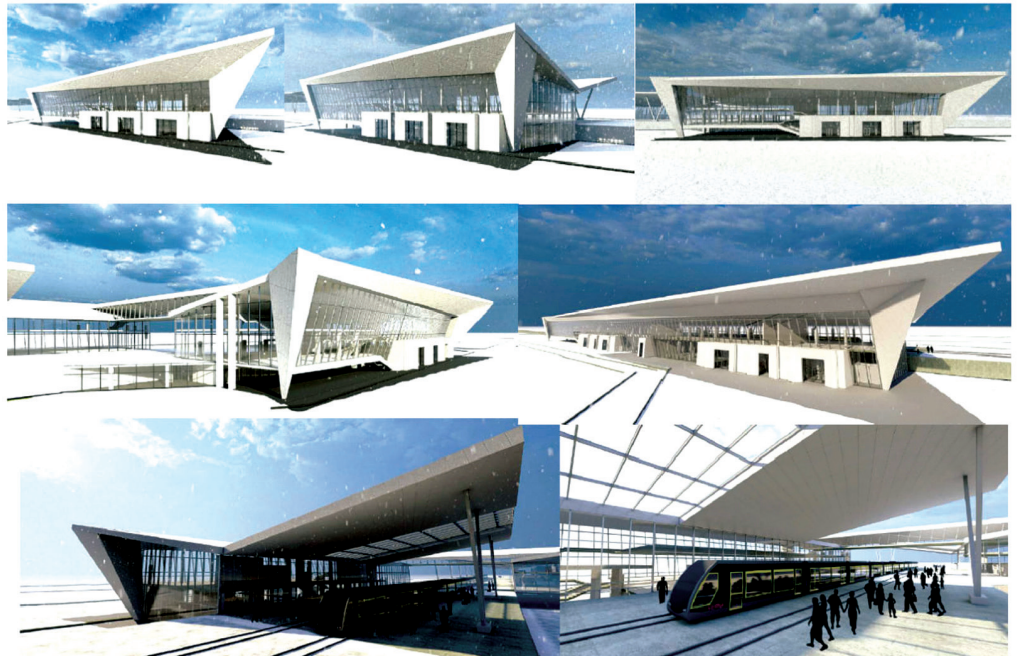
Иркутск

19 апреля студентки кафедр АРГС и ГХ Алёна Астахова (гр. 511) и София Стародубова (гр. 218) приняли участие во Всероссийской научной конференции, проходившей на базе кафедры архитектуры и градостроительства ИРННТУ (вуз входит в программу «Приоритет 2030»). Вот как позиционирует конференцию канд. архитектуры, доцент кафедры АиГ ИРННТУ, зам. директора ИАСиГ по науке Сергей Сергеевич Беломестных:

– Иркутский политех проводит пятую юбилейную Всероссийскую научно-практическую конференцию «Градостроительство: теория, практика, образование». Целью конференции является формирование профессиональных компетенций обучающихся и совершенствование профессиональных коммуникаций, обмен опытом

ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ТРАНСПОРТНО-ПЕРЕСАДОЧНОГО УЗЛА (ТПУ) НА ПРИМЕРЕ Г. БАЙКАЛЬСК

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ НОВОЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЕ



НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (СИБСТРИН)

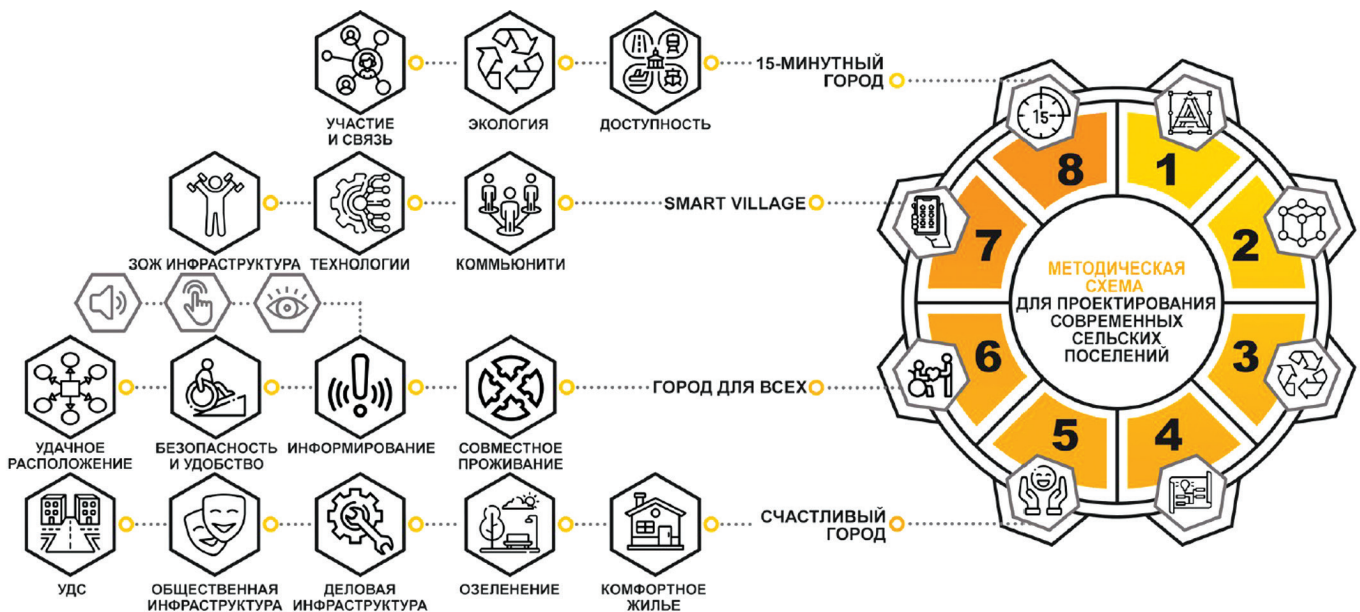
с представителями других региональных школ в области архитектуры и градостроительства, содействие в развитии всероссийской научно-практической деятельности студентов, учёных и преподавателей. В этом году форум собрал 149 участников.

В подготовке мероприятия участвовали представители вузов Иркутска, Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска и Красноярска. Со стороны ИРННТУ работу конференции курировала команда кафедры архитектуры и градостроительства.

Форум проходил в течение двух дней, 18 и 19 апреля, включая очное пленарное заседание и онлайн-этап с последующей публикацией сборника РИНЦ, но без призовых мест. Данная конференция – это в первую очередь возможность обменяться



Работа с градостроительными концепциями





опытом, апробировать результаты своих исследований, что особенно ценно для студентов, которые оттачивают свои профессиональные навыки публичных выступлений. В этом году участники затронули вопросы, касающиеся градостроительного проектирования, инженерной урбанистики, транспортного планирования, экологии в градостроительстве и др.

Алёна Асташова (гр. 511, ИАГ, руководитель Н.В. Боровикова, ст. преподаватель ГХ) выступила с докладом по теме «Типологическая модель транспортно-пересадочного узла (ТПУ) на примере г. Байкальска», в ходе которого представила методологию проектирования и разработанный проект ТПУ для г. Байкальска, который, в свою очередь, является пилотным проектом преобразования моногорода

под управлением компании ВЭБ.РФ и находится под протекцией и контролем президента РФ. Доклад был отмечен за детальность проработки и качество разработанного решения.

София Стародубова (гр. 218, ИАГ, руководитель Н.В. Боровикова, ст. преподаватель ГХ) выступила с докладом «Потенциальный сценарий развития г. Северобайкальска», в котором рассмотрела особенности самого города и предложила три сценария его пространственного развития. Доклад был рекомендован для представления муниципальным властям г. Северобайкальска.

Томск

20 апреля магистрант кафедры ГХ Никита Безбородов успешно выступил со своим докладом «Особенности учёта ветрового режима жилой

застройки методами имитационного моделирования» на 69-й Университетской научно-технической конференции студентов и молодых учёных (УНТК-2023) в гостеприимном государственном архитектурно-строительном университете г. Томска (ТГАСУ). Исследованием была освещена тема особенностей учёта имитационного моделирования ветрового режима при проектировании жилой застройки. Доклад был отмечен дипломом I степени. Разработка материалов исследования и подготовка выступления велись под руководством канд. архитектуры, зав. кафедрой градостроительства и городского хозяйства Д.В. Карелина.

Тюмень

27 апреля студентки кафедры АРГС Виктория Мозолевская (гр. 311), Татьяна Комарова (гр. 412) и София Смирнова (гр. 412) приняли участие в конкурсе научных работ Международной научно-образовательной студенческой конференции по архитектуре и дизайну для обучающихся профильных вузов и колледжей. Руководила подготовкой работ ст. преподаватель ГХ Н.В. Боровикова. Мероприятие проходило в рамках XXII Международного молодёжного архитектурно-художественного фестиваля «Золотая АрхИдея – 2023» на базе Тюменского индустриального университета с участием вузов Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Воронежа, Томска и др.

Виктория Мозолевская выступила с докладом «Диаграмма Вороного в архитектурно-градостроительном проектировании», в котором представила потенциал диаграммы и возможность разработки алгоритма проектирования на примере использования её в градостроительном проекте поселка.

Татьяна Комарова и София Смирнова получили диплом III степени в номинации «3–4 курсы архитектурных вузов», выступив с докладом «Актуальность проектирования сельских поселений», в котором представили обзор современных градостроительных тенденций, а также разработанную в процессе исследования концепцию методической схемы проектирования малых градостроительных образований.

*Н.В. Боровикова,
ст. преподаватель
кафедры ГХ*

НЕМНОГО ЮМОРА...

Логика преподавателей:

– Кому непонятно?

– Мне.

– Надо было слушать!

Идёт экзамен-тест с вопросами, на которые надо отвечать «да» или «нет».

Студент подбрасывает монетку и записывает результаты. Экзамен закончился, все сдали работы и ушли. А этот всё сидит и монетку подбрасывает. Преподаватель спрашивает:

– Что так долго? Ответил на вопросы?

– Да.

– А чего тогда сидишь?

– Проверяю.

Очень мотивирует, когда по телефону объясняешь курьеру, как попасть в здание МГУ, а он отвечает:

– Я знаю, я его заканчивал.

Быть студентом хорошо, только учёба мешает!

Получение диплома – это как отмена крепостного права в 1861 году: ты вроде бы свободен, но не знаешь, что теперь делать.

– Чего ты плачешь?

– Да книжка грустная.

– А что за книжка?

– Зачётная.

Учёные доказали, что самое большое количество витаминов содержится в аптеке.

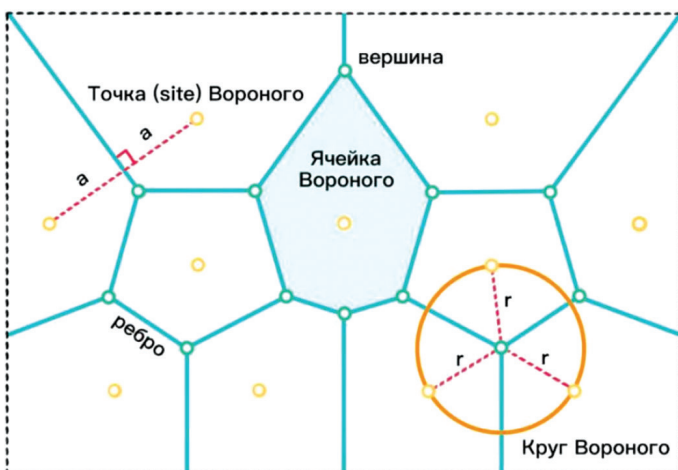
Менделеев долго доказывал своей жене, что на первом месте должен стоять водород, а не жена и дети!

У физрукка было 4 сына: первый, второй, первый, второй.

Девушка предложила поговорить о будущем.

Я долго рассказывал о новых разработках учёных...

Похоже, не очень понял вопрос.



ООО «Верхний бьеф» создано профессиональными инженерами-гидротехниками – выпускниками кафедры гидротехнических сооружений и гидравлики НГАСУ (Сибстрин). Здесь также проходят практику наши студенты. Что же так нравится молодым людям в этой организации и почему они хотят связать свою дальнейшую трудовую деятельность именно с ней?



Евгения Степановна Котина. Специальность ГТС («Гидротехническое строительство»):

– Как Вы выбрали специальность?

– Случайно на самом деле. Когда я поступала, было более 15 направлений. У меня были приоритеты – промышленное строительство и гидротехническое строительство.

– А в каком году Вы закончили НГАСУ (Сибстрин)?

– В 2016 г. получила диплом бакалавра, а в 2019 г. окончила магистратуру.

– Какие преподаватели запомнились Вам больше всего?

– У нас в принципе был запоминающийся состав преподавателей: Е.Н. Гусельникова, В.В. Дегтярёв, В.Л. Лаврентьев, Г.В. Захарова, Ю.А. Кузнецова.

– В чём заключается Ваша работа здесь?

– Мы занимаемся гидротехническими сооружениями, которые уже находятся в эксплуатации. И этим сооружениям необходимо декларировать безопасность. Это одно из направлений нашей организации. Второе – это проектирование гидротехнических сооружений.

– Как Вы сюда попали?

– Наши руководители любят брать людей без опыта, чтобы научить. После университета я увидела на кафедре письмо, где они приглашали студентов на собеседование. Так и пришла.

– Нравится Вам здесь работать?

– Я здесь с 2016 г., и это само за себя говорит.

– Что именно Вам здесь нравится? Вы посоветуете студентам НГАСУ (Сибстрин) проходить здесь практику?

– Меня Елена Николаевна Гусельникова уже несколько раз звала рассказать про нашу организацию студентам. Да, я бы посоветовала. У нас молодой коллектив, не очень большая организация, что является плюсом. Достаточно лояльное и гибкое руководство. И, конечно, карьерный рост и денежная составляющая. И работа интересная. Мы ездим по объектам. Есть возможность посмотреть если не всю Россию, то её большую часть: Камчатку, Калининград, Москву, Иваново, Пермь.

– Что для Вас входит в понятие «успех»? Вы стремитесь к успеху, карьерному росту?

– Да, стремлюсь. Для меня успех – это всё-таки не только карьерный рост, а то, какой ты специалист, как разбираешься в своей работе. Вот это, наверное, и есть составляющие успеха – твоя реализация как специалиста и получаешь ли ты удовольствие от своей работы. Наверное, всё это вместе.

– Пригодились ли Вам знания, полученные в вузе?

– Многие базовые знания, полученные в вузе, стали фундаментом, чтобы чего-то добиться. Без вуза не обойтись.

– Какие качества Вы цените в людях, в коллегах?

– В людях трудолюбие меня мало заботит. А когда это коллеги, мне комфортнее работать с людьми, которые любят своё дело, стремятся выкладываться в работе. И, конечно, порядочность.

– Какие советы Вы бы дали студентам, выпускникам?

– Больше ценить студенческие годы. Это не только зубрёжка. Вы уже достаточно взрослые и пока ещё не обременены рабочими обязанностями. Получать от этого времени удовольствие, но и в то же время учиться. Если, конечно, вы не для галочки получаете образование.

Андрей Николаевич Герасимов. Специальность «Природообустройство и водопользование»:



– Как Вы выбрали свою профессию?

– Случайно. Подавал документы в несколько вузов и прошёл на эту специальность. И не пожалел.

– Какие преподаватели Вам запомнились?

– Из преподавателей особенно запомнился Вадим Леонидович Лаврентьев.

– Как Вы попали в эту организацию?

– После вуза я попал в Верхне-Обское Бассейновое Водное Управление, где проработал полгода. Затем мне написал директор ООО «Верхний бьеф» Дмитрий Вонсанович Ким о том, что есть вакансия. Я пришёл, прошёл собеседование. И вот я здесь.

– Вам здесь нравится?

– Да, я с 2019 г. работаю, относительно долго.

– Что Вы цените в жизни? Кем в дальнейшем себя видите?

– Через 5 лет в этой организации? (Смеется). Это крайне философский вопрос! Я вижу себя трудолюбивым работником.

– Будете по этой специальности развиваться, не планируете менять работу?

– Нет, я не планирую менять сферу деятельности. Планирую в профессиональном плане развиваться. В инфоцыгане я не пойду!

– Пригодились ли Вам знания, полученные в вузе? Вы хотели бы что-то изменить в образовании? Каких знаний не хватает?

– Когда я учился, не было AutoCAD. У нас была информатика. Но нам попался хороший преподаватель, и он ска-

зал: «Зачем вам эта вёрстка? Вы явно не станете программистами. Давайте, я вам лучше про AutoCAD расскажу!» Нам повезло. Может, другим не так повезло. То, что нас учили чертить от руки, – это не пригодились. Единственное, это память развивает. Но лучше бы нас сразу учили на компьютере работать. А вот последующие курсы, начиная со второго, уже давали необходимые знания. У нас был семестр, когда одна гидравлика была: гидравлика открытых потоков, речная гидравлика... Эти знания мне пригодились.

– Что Вам нравится в этой работе?

– Интересная работа, разноплановая. У нас много объектов по всей стране.

– Вы тоже ездите по стране в командировки?

– Я не так часто езжу, как Евгения Степановна. Последний раз ездил в Норильск. И мы попали туда в самую жару, 30 градусов. Но запах ужасный, там кирзавод.

– Какие качества Вы цените в коллегах?

– Отзывчивость, трудолюбие.

– Отзывчивость – это желание помочь?

– Да, я легко могу подойти к любому коллеге, и он мне поможет. И я, соответственно, тоже.

– Что для Вас входит в понятие «успех»?

– Первое, что приходит на ум, – это, конечно же, много денег. Но на самом деле не только деньги важны, но и умственное развитие. Успешный человек априори всесторонне развит. Как раз то, что «инфоцыгане» преподносят, но только в правильном русле: не просто на людях наживаться, а на своем уме.

– К чему Вы стремитесь в жизни?

– Наверное, больше в карьере я сейчас вкладываю. Потому что семья пока мне не особенно нужна, возможно, исходя из моего жизненного опыта. То есть хочу обрести полную независимость, ни от кого не зависеть, ни материально, ни духовно. В этом плане как раз карьера и поможет.

– Какой совет Вы бы дали студентам, выпускникам?

– Не закидываться на учёбе. Опять же, про учёбу тоже не стоит забывать, но нужно помнить, что есть важные предметы, а есть нет. То есть не 90–100 % своего времени уделять учёбе. А поучился – отдохнул! Причём нормально отдохнул. Не пропускать свою молодость! Заводить друзей! По-моему, где-то я слышал, что наиболее крепкие дружеские отношения заводятся как раз в университете.



Ульяна Викторовна Скальцкая. Специальность «Комплексное использование охранно-водных ресурсов»:

– Вы пошли сознательно на эту специальность?

– Я хотела поступить в Нархоз на «Экономику и природопользование». Сибстрин – это был резервный вариант. Я пришла посмотреть, почитать про специальность. И решила, что НГАСУ (Сибстрин) мне более интересен.

– Не пожалели об этом?

– Нет, мне было легко и интересно учиться все 5 лет. Я думаю, что это моё. И я даже рада, что не экономист сейчас.

– Как Вы попали сюда?

– После вуза я сначала уехала в Красноярск и работала в Красноярском «Водоканалпроекте». Там проработала четыре года. А потом мне написал Дмитрий Вонсамович Ким, предложил отправить резюме. Я отправила, и после двух длительных телефонных разговоров он меня пригласил сюда на работу. Я переехала и работаю теперь здесь.

– Кем Вы работаете?

– Сейчас я тружусь в должности «главный специалист-гидротехник», работаю в проектной отделе.

У нас есть разделение – декларация и проектирование. Мы делаем проекты, многофакторные исследования, проекты эксплуатации. Доста-



Рязанская ГРЭС

точно творческая работа и интересная.

– В каких программах работаете?

– Чертим в AutoCAD. Сейчас очень важно владеть AutoCAD CIVIL 3D. И хотелось бы, чтобы в вузах давали знание этих программ. Сейчас без них никуда, они значительно ускоряют процесс. Сроки тоже очень важны. То есть какую-то операцию человек будет делать в AutoCAD месяц, а я в CIVIL смогу её сделать за день. Это очень упрощает нашу работу. Кроме того, у нас есть разные расчётные программы. Устойчивость откосов считаем в специальных программах, для расчётов по прочности и устойчивости трубопроводов используем программу Start. А если нам нужно сделать какой-то расчёт и у нас нет программы, то мы можем подойти к директору, обсудить, и вопрос будет решён. Руководство всегда идёт навстречу. Если нам что-то нужно для облегчения и ускорения работы, это приобретается.

– Вы посоветуете эту организацию студентам и выпускникам НГАСУ (Сибстрин)?

– Да. Я бы тогда здесь не работала. Я советую, потому что здесь есть возможность роста. Если человек заинтересован в работе, ответственный, трудолюбивый, то всё получится.

– Организация берёт студентов на практику?

– Да. К нам завтра придут трое практикантов из Сибстрина.

– А что они будут делать на практике?

– Будут заниматься изучением программ и, возможно, помогать нам в каких-то задачах. Возможно, это будет связано с выпуском документации или с обработкой чертежей, то есть будем привлекать их по воз-

можности.

– То есть потом им будет уже проще прийти сюда работать?

– Да. Это тоже плюс, что они могут посмотреть на нашу организацию. Они пробудут у нас месяц и смогут понять, нравится им здесь или эта работа не их. Очень важно понять, нужно ли это человеку. Очень многое на энтузиазме делается.

– Кем Вы себя видите в дальнейшем? Будете развиваться здесь?

– Это опасный вопрос! Я буду развиваться здесь!

– Что для Вас включает понятие «успех»?

– Успех – это когда у тебя получается то, что ты делаешь. Когда тебя признают. Наверное, высшая степень успеха здесь – это когда видят твою фамилию и знают, что можно не проверять. Это у нас в проектировании так. То есть этот человек не ошибается.

– У Вас есть хобби?

– Да, и не одно. Я много лет изучаю английский язык, но это хобби, поэтому я не прикладываю больших усилий. Хожу на фитнес. Сейчас начала заниматься большим теннисом. Не знаю, как пойдёт, но хочу попробовать себя в этом. Читаю книги, смотрю фильмы, путешествую по возможности.

– А Вы бываете в командировках?

– Да, хотя они не очень частые. Но запоминающиеся. Неделю назад вернулись из Краснокаменска, неделю мы там были. Было очень интересно. Прошли большие расстояния, осмотрели много объектов. То есть командировки для проекта занимают обычно много времени. Это интересно – сменить сферу деятельности на неделю, посмотреть, как всё устроено в реальности. И проще потом

проектировать, когда ты понимаешь, как всё обстоит в реальности. Это полезно.

– У Вас есть какое-нибудь любимое выражение, цитата?

– Может, она не очень позитивная: «Всё что ни делается, – к лучшему!» Если происходят какие-то неудачи, то я себя так успокаиваю. И мне это помогает.

– Какие качества Вы цените в людях, в коллегах?

– В коллегах ценю в первую очередь инициативность, ответственность, желание развиваться, трудолюбие, чувство юмора. Чтобы было о чём поговорить.

– Какой совет Вы бы дали студентам с высоты своего опыта, хоть и небольшого?

– Я бы дала такой совет: если Вы заканчиваете нашу специальность, то надо попробовать поработать. Я знаю, что многие уходят из профессии, даже не пробуя. Базу вуз даёт хорошую. Такие специалисты нужны сейчас, и жалко, наверное, терять эти пять лет обучения. Поэтому не бросайте сразу после первой неудачи. Надо попробовать поискать работу. Я для того, чтобы наработать опыт, даже уехала из Новосибирска. Не то чтобы я очень хотела уезжать, но на тот момент я думала, что так правильно, потому что здесь подходящей работы не было.

– Вы коренной житель Новосибирска?

– Да, я из Новосибирска.

– То есть это совет для тех, кому не нравилось учиться: всё-таки стоит поработать – вдруг понравится?

– Если прям совсем не нравилось учиться и они это понимали все пять лет, то не надо пробовать!

Беседовала
Е.Б. Хаецкова

СТУДЕНТ ГОДА – КАКОЙ ОН?

Сегодня у нас в редакции участницы и победительницы регионального этапа конкурса «Студент года» Елизавета Титова (гр. 311) и Полина Можная (гр. 512) со своим вдохновителем Юлией Олеговной Лесотовой, ст. преподавателем кафедры АРГС. Они нам рассказали об этом ярком многоэтапном событии и порассуждали о том, кто же это вообще – «Студент года».



Полина Можная (гр. 512),
ст. преподаватель кафедры
АРГС Ю.О. Лесотова
Елизавета Титова (гр. 311)

Юлия Олеговна, расскажите нам, что это за конкурс, почему Елизавета и Полина решили в нём участвовать.

– Это мероприятие проводится уже не в первый раз. В данном конкурсе могут принять участие студенты любых учебных заведений. Проводится он в несколько этапов. Первый этап – региональный. Победители регионального уровня переходят на федеральный. У нас в Новосибирске им занималось Агентство поддержки молодёжных инициатив. Я увидела объявление, и меня особенно заинтересовала одна из номинаций – «Архитектор года». И сразу предложила участвовать в нём Лизе и Поле. Всё оказалось совсем не сложно. Самым, пожалуй, «трудным» заданием на региональном этапе было подготовить визитку. Но там давалась полная творческая свобода: можно было самовыражаться любым способом. Наши девушки заняли первые места на региональном этапе, их фотографии как студентов года даже некоторое время украшали наше метро.

Полина:

– На самом деле, не все студенты могут участвовать. Обязательное условие – отличная или хорошая успеваемость. Кроме того, наши визитки

должны были быть так или иначе связаны с номинацией, на которую мы претендовали. Я на данный этап попала от зав. кафедрой АРГС Евгении Владимировны Кетовой. Мы как раз закончили первый этап работы над музейным пространством в нашем НОВАТе, подошла к концу сессия... И стало немного пусто. Тут очень кстати пришёлся конкурс «Студент года».

Оба этапа конкурса – и региональный, и федеральный – проходили, в свою очередь, в два этапа: заочный и очный. На заочном нужно было подготовить самовидеопрезентацию. Здесь на региональном этапе у меня сначала возникли сложности, поскольку я оказалась в другом городе без видеокамеры. Поэтому я собрала свой ролик из того, что было. Благо, что имелось довольно много материала: выставки, практики на производствах и т.д. Всё это я собрала в небольшой видеоролик, посвящённый своей архитектурной деятельности и своим достижениям.

На федеральном этапе концепция была более понятная: нужно было раскрыть понятие «Студент года». И я лично задалась этим вопросом: кто же такой «Студент года»? И пришла к выводу, что это разносторонняя личность, которая развивает себя в той про-

фессиональной деятельности, которую для себя выбрала, при этом стремится быть полезной обществу, даже в какой-то степени становится альтруистом. Я считаю, что это некая социальная единица.

Елизавета:

– Мне запомнилась мысль одного из наших преподавателей о том, что сейчас архитектура превратилась в бесконечное соревнование, у кого красивее, совершенно не делая акцент на том, чтобы остаться именно архитектурой для людей. Поэтому здесь я совершенно согласна с Полиной.

– Елизавета, расскажите нам о своей подготовке к конкурсу.

– Информация о «Студенте года» преследовала меня довольно продолжительное время. Окружающие меня люди, особенно зная о моей научной деятельности, очень просили попробовать свои силы, а потом передать новый опыт другим. И мне стало даже интересно. Но если Полина к концу 5-го курса уже могла похвастаться довольно богатым портфолио, то мне, только что перешедшей на 3-й курс, сделать это было сложно. Однако выручила моя научная деятельность, а также внеучебная жизнь – я на тот момент являлась преподавателем по рисованию, участвовала в организации и проведении различных

университетских мероприятий. Плюс добавила в видеопрезентацию собственные взгляды на архитектуру. И этого оказалось достаточно, чтобы жюри выбрало меня для участия в региональном, а потом и федеральном этапах конкурса.

В Москве мне было очень интересно встретиться с представителями разных архитектурных школ: посмотреть, как проектируют в Екатеринбурге, Астрахани и Москве. Так как у нас не набралось достаточно количества людей по различным номинациям в архитектуре, то мы все были в одной номинации: архитекторы, градостроители, реставраторы, даже один ландшафтный архитектор. Поэтому, когда мы получили задание – проектирование студенческого коворкинга, – каждый из нас подошёл к этому по-разному, со стороны своей специализации. Это был очень интересный опыт. Мы буквально заряжались энергией друг от друга. Мы должны были стать соперниками, а стали друзьями-партнёрами.

Полина:

– Да, это был замечательный опыт! Обычно, приезжая на конкурс, ты ожидаешь, что все будут очень замкнутыми, никто с тобой не поделится никакой информацией. Но ничего подобного не произошло на конкурсе «Студент года»! Все мы, архитекторы, оказались такими добрыми, общительными, открытыми. Было ощущение, что мы долго сидели в своих городах поодиночке, а тут наконец-то встретились, чтобы пообщаться, поговорить!

Что мне ещё запомнилось на конкурсе – очень сжатые сроки. Свой проект ты должен был сделать за одну ночь... ну, за две. Посмотреть, на что способен человек за пару ночей, – это тоже очень ценно!

– То есть сроки измерялись исключительно ночами?

– Днём была своя программа. В первый вечер нам выдавали задание. А через две ночи и один день (в который тоже была своя программа) мы уже представляли свои проекты, с чертежами, визуализацией. И получилось вполне неплохо!

– Спасибо большое за интересный рассказ, яркие впечатления! Надеемся, мы ещё не с одним «Студентом года» побеседуем в нашей редакции. Успехов вам во всём!

Беседовала
Э.Е. Полякова

ВЫ ГОТОВЫ, ДЕТИ?

Конец мая встречает студенческие отряды самым важным для них ежегодным событием: Открытием Третьего Трудового Семестра. Точнее, их было целых два!



Штабное открытие прошло на площади напротив главного корпуса нашего университета и совпало с ещё одним праздником, а именно с Днём рождения НГАСУ (Сибстрин). С напутственными словами выступили ректор НГАСУ Сибстрин Юрий Леонидович Сколубович и командир НРО МООО РСО Леонид Борисович Кириенко. Торжественная линейка регионального открытия прошла с размахом около стеллы студенческих отрядов, с приветственным словом выступили первые лица Новосибирска. Поздравительные речи, ценные наставления, яркие флаговые, сданные рапорты и зажигательные флэшмобы – всё это смогли запечатлеть отряды нашего города. Весь год ребята ждали её и наконец дождались! Куча мероприятий и незабываемых эмоций было пережито, только чтобы умножить их на предстоящей Целине! Бойцы зарядились до ста процентов на предстоящее лето и готовы работать с невиданной эффективностью!

Но это не все прошедшие события. 19 мая прошла ОТС «Меняем мотодром за три дня», где наши ребята помогали реконструировать мотодром ДОСААФ. Каждый трудился не покладая рук, чтобы это место засияло новыми красками и радовало жителей нашего города.

У наших строителей 20–21

мая проходила IX Школа командиров и комиссаров ССО Росатома. Полезные лекции, интерактивы, интересный тренинг и кейсы от командиров прошлых лет. Вот что ждало наших командиров и комиссаров в те выходные. Приехали они оттуда уже обновлённые и счастливые.

Также завершилось традиционное мероприятие штаба нашего вуза – #FaiFest. Данное событие проходит каждый год по-разному, но всегда невероятно весело, а в этом году оно было особенным, ведь мы проводим его уже в пятый – юбилейный – раз! В этом году тематикой стала греческая мифология, где богами выступали наши несравненные комиссары (и два несравненных инженера). Первый этап прошёл 24 мая. На нём ребята сооружали из подручных средств храмы для своих богов. На втором этапе надо было снять видеопародию на один из под-

вигов Геракла. Третий этап был большой станционной игрой в окрестностях Сибстрин. Финал же прошёл 5 июня на пляже, где команда Афродиты одержала сокрушительную победу! Поздравляем ребят и с нетерпением ждём следующего года, чтобы снова окунуться в новый мир, который придумают для нас комиссары!

Говоря о комиссарах! Они придумывают крутые игры не только в рамках нашего вуза. Вместе с комиссарами всего Новосибирска 30 мая на площади Ленина они организовали крутую комиссарскую игру, в которой принимали участие бойцы разных штабов. Ребята смогли познакомиться и сплотиться с бойцами других штабов, бегая по станциям, расположенным в парках Центрального района!

И ещё немного про наши традиции, а точнее, про наш единственный в вузе педагогический отряд! 31 мая они про-

водят «Новолетие» – событие перед Целиной, на котором каждый передаёт клубок ниток в руки тому человеку, который, по его мнению, по-особенному раскрылся. После этого с ними остаётся частичка каждого – оранжевая ниточка на запястье. Не менее трогательный момент – чтение писем прошлого года. Они получили напутствие от прошлогодних бойцов и, вдохновившись, написали письма в будущее. А 1 июня ребята делали детишкам аквагрим и игрушки из воздушных шаров в Нарыском сквере. К обеду, однако, они были уже в Центральном парке на открытии ТТС педагогических отрядов и отрядов подростков. И, наконец, детские летние лагеря начали встречать гостей в лице наших вожатых и, конечно же, детей!

У проводников дела также идут полным ходом! 9 июня они провели последнее собрание перед Целиной, где обсуждали важные моменты предстоящей работы и обменивались опытом. А 10 числа первые вагоны уже отправились покорять бескрайнюю Россию!

Наши строительные отряды совсем скоро отправятся на Целину, и уже сейчас у них активно проходят репетиции и тренировки, чтобы показать всем на проектах, кто такие бойцы из Новосибирска!



Арсений Ульянов (стр. 110)
Елизавета Никишина (стр. 226)

ВСЁ ЛИ НАМ ВОЗМОЖНО?

Как не только не упустить свои возможности, но и расширить их, приумножить и добиться своей мечты? Эти вопросы рано или поздно встают перед каждым из нас. О возможностях в жизни человека вообще и о возможностях в стенах Сибстрина в частности беседует начальник редакционно-издательского отдела Анна Владимировна Тренина с д-ром физ.-мат. наук, профессором, заслуженным работником ВШ РФ Валерием Яковлевичем Рудяком.



Валерий Яковлевич, в преддверии выпуска из университета нового поколения молодых специалистов хотелось бы поговорить с Вами о... возможностях. С одной стороны, бытует мнение, что юность – это время практически безграничных (теоретических) возможностей. С другой стороны, результаты опросов должностных, которые проводились во многих странах мира, выявили, что практически все из них жалели больше всего об одном и том же: об упущенных возможностях. Почему так происходит: в начале жизни кажется, что возможностей много, а по её окончании оказывается, что твоё море возможностей куда-то утекло?

– Был период, когда я тоже считал возможности юности безграничными и думал, что практически из любого человека можно приготовить почти всё что угодно. Оказывается, это не так. Возможности каждого ограничены различными связями, как сказали бы в теоретической механике. С другой стороны, планета наша так разнообразна и богата, что на са-

мом деле, несмотря на эти связи, каждый может найти себе достойное место, которое его удовлетворит. Главное – попытаться найти. И это трудно, потому что, во-первых, надо задуматься о своих возможностях, а во-вторых, потому что нужно приложить очень много усилий, чтобы задуманное реализовать. В частности, нельзя разбрасываться, если хочешь реализовать себя и достичь в каком-то деле своего максимума. Я уже говорил, что возможности ограничены, но достичь своего максимума каждому очень важно. И здесь необходимо сосредоточение. Студентам своим я часто говорю: «Не важно, что делать, важно, как». Это «как» и является ключевым пунктом реализации возможностей.

Насколько мне удалось реализовать свои возможности? Я бы сказал, процентов на 30 %, в силу разных обстоятельств. Ну, например, большинство учится в школе, в которую пришли в первый класс. Иногда её меняют, так что две-три школы – это предел. Я учился в дюжине. Думаю, что с большим успехом я мог бы реализовать себя не на том месте,

где нахожусь сегодня. Что касается физики, я хорошо понимаю, что не Эйнштейн, и даже не Ландау, хотя в России и в мире сегодня вхожу в топ в своей области. Но по большому счёту это не тот уровень, который бы меня устраивал, поэтому я говорю о 30 процентах. Вот если бы это была не физика, реализация моих возможностей могла бы быть на уровне процентов 80-ти.

– Интересно, какое поприще Вы имеете в виду?

– Мне не хотелось бы об этом говорить сейчас.

– Тогда давайте обратимся к школьному курсу обществознания, где при изучении соответствующей темы описываются физические, финансовые, социальные возможности человека и делается вывод о том, что разный объём возможностей делает людей неравными уже при рождении. С другой стороны, в определении возможностей как направления развития, которое присутствует в каждом жизненном явлении, есть место выбору каждого человека, то есть конкретный человек с ненулевой вероятностью может расширить, изменить свой изначальный набор возможностей. Что Вы думаете по этому поводу?

– Вопрос о свободе воли долгое время являлся одним из ключевых в философии. Каждый в жизни сталкивается с ним многократно, хотя и не задумываясь обычно. И здесь есть два принципиальных обстоятельства. Человек – создание общественное. Все его достижения и выживание, в частности, как вида определяются именно общинностью. В одиночку с мамонтом было не справиться. Имеющее место сегодня тенденции к максимальной индивидуализации человека, его атомизации разрушают краеугольный камень его видовой устойчивости. Именно этим опасен либерализм в его крайней форме. Поэтому общинность человека всегда следует иметь в виду, определяя собственную индивидуальную траекторию бытия. И здесь неприятность состоит в том, что,

действительно, очень многое определяется начальными и граничными условиями каждого. Где и у кого родился, в какую школу ходил, какими друзьями обзавёлся, какие книги читал и какую музыку слушал, приходилось ли стоять в очереди за хлебом... И это второе принципиальное обстоятельство. Так что, помимо известного генетического неравенства, есть ещё и социальное. Об этом Вы и сказали, формулируя вопрос. Но, строго говоря, всё перечисленное, действительно создавая определённое неравенство, не накладывает жёстких ограничений на возможности реализации каждого. Советский Союз демонстрировал здесь потрясающие примеры. Но нужны, конечно, достаточно чётко просматриваемые социальные лифты, которых я сегодня у нас не вижу. Однако Вы правы в том, что реализация имеющихся возможностей зависит от конкретного сделанного вами выбора. Этот выбор, однако, в значительной мере и определяется уже упоминавшимися начальными и граничными условиями. Если вы родились в Коченёво, то с подавляющей вероятностью будете поступать в вуз в Новосибирске, а не в Красноярске, Хабаровске, Ярославле и Москве. Замкнутый круг? Тем не менее повторюсь, каждый может найти возможность максимально реализоваться. Усилий только прикладывать нужно много.

– Какие главные возможности могут дать родители своим детям (помимо генетики и здоровья, конечно)?

– Главное – научить своего ребенка быть самостоятельным и дать встать на собственные ноги.

– Как можно раньше или в своё время (которое каждый определяет по-своему)?

– На самом деле, как можно раньше. В этом смысле то, что делается на Западе, когда в 16–17 лет «птенца выпускают на свободу», мне не нравится, но я понимаю, почему это делают. Стать самостоятельным непросто, но совершенно необходимо, чтобы, в частности, состояться.

– Валерий Яковлевич, а какие возможности Вы видите для наших преподавателей и студентов в стенах Сибстрины? Какой следующий шаг они могли бы сделать в направлении самореализации?

– Если говорить всерьёз о Сибстрине, то нужно осознать простую истину: университетом высшего учебного заведения может стать только в том случае, если оно производит новое знание. И поэтому реализоваться здесь по-настоящему можно только в том случае, если будешь производить новое знание. Другого способа просто нет. К сожалению, это всё ещё не осознано многими преподавателями Сибстрины, поэтому для них возможности реализации здесь крайне ограничены. В университете можно состояться, лишь всерьёз занимаясь наукой. Повторюсь, университет – создатель нового знания, а не транслятор старого. Поэтому преподавателям пожелаю сделать следующий шаг для самореализации именно в этом направлении. Если нужна помощь, приходите.

Сказанное относится и к студентам тоже. Они сюда приходят не просто за набором сведений по той или иной науке, но и для того, чтобы научиться создавать новое знание и осваивать его, поэтому самостоятельность освоения нового знания чрезвычайно необходима. Студентам можно пожелать возможности получения нового знания и созидания его, например, в научных кружках (желательно с первого курса), где должны обсуждаться и решаться интересные и актуальные профессиональные проблемы. Как создаётся новое знание? Только в процессе работы, часто длительной и изнурительной. Зачем новое знание создавать студенту? Его обучают обычно тому, что было вчера, в лучшем случае сегодня, а работать придётся завтра. И в эту завтрашнюю работу нужно суметь влиться. Этому нельзя научиться, просто посещая лекции или практические занятия. Эту завтрашнюю работу нужно научиться создавать самому. И этому не поможет ещё одно высшее образование или ещё одно, нужно выработать в себе способность решать нестандартные задачи. Это возможно, но надо задаться такой целью. Этого, наверное, всем и желаю. Тогда и появятся новые возможности у всех.

– Спасибо за беседу.

Беседовала
А.В. Тренина

БУДЬ УВЕРЕН!

Наступило лето – время производственных практик для студентов. На это время вы попробуете свою профессию, как во взрослой жизни. Как вести себя уверенно и не пассивать перед новыми обязанностями? В этом нам поможет своими советами психолог НГАСУ (Сибстрин) Марина Александровна Байкалова.

Уверенность в себе. О ней мечтает почти каждый. Многим кажется, что уверенность сделает из них чуть ли не сверхчеловека. Давайте разберемся вместе, так ли это, а заодно развеим некоторые мифы.

Сначала ответьте себе на вопросы:

– Что такое уверенность в себе?

– Для чего она нужна?

Часто, отвечая на эти вопросы, говорят:

– Уверенность в себе – это когда я уверен(а), что у меня точно получится то, что я планирую. А нужна уверенность, чтобы действовать.

И в этих ответах сокрыты большие заблуждения.

Во-первых, никто и никогда не может быть уверен на 100 %, что его ждет удача в новом начинании. Ошибки и провалы – спутники тех, кто активно действует, добиваясь поставленных целей.

Во-вторых, уверенность в своих силах появляется только в процессе деятельности:

– Я это сделал(а), у меня получилось. Значит, и в следующий раз может получиться.

Для того, чтобы действовать, гораздо больше нужны решимость и готовность к провалам.

Тот, кто заранее готов к тому, что у него может не получиться, составляет план «Б», действует и корректирует свои планы в зависимости от реальной обстановки. Наличие запасного плана увеличивает уверенность в себе, потому что становится более понятно, как именно действовать, если что-то идёт не так, как хотелось. Жёсткое следование одной неизменной стратегии, как правило, выбивает из равновесия каждый раз, когда случаются даже малейшие неожиданности. А всего предусмотреть никогда невозможно.

Чтобы стать более уверенным в себе, нужно побороть:

1. **Страх перед неизвестностью.** Он побеждается готовностью к различным неожиданностям и готовностью меняться и корректировать планы.
2. **Критику.** Нужно принять как данность тот факт, что любые ваши планы, какими бы гениальными они ни были, всегда будут кому-то непонятны, кому-то будут казаться слишком сложными, смелыми или неосуществимыми. Это нормально. Примите, что вам не нужно никому ничего доказывать.

И вы, если совершите ошибку, с легкостью сможете признать, что заблуждались.

3. **Отсутствие гибкости.** Заранее подготовьтесь к тому, что всё может пойти совершенно не так, как планируется. Любое действие может завершиться неудачей. Будьте готовы менять свои планы или же вовсе отказываться от них, когда реальность не соответствует ожиданиям. И наоборот, будьте готовы проявить настойчивость, если не выходит с первого раза.

4. **Отсутствие необходимых навыков.** Если вы чего-то не умеете сейчас, это не значит, что вы не станете профи в этом вопросе позже. Уверенность в себе при отсутствии навыков становится самоуверенностью, которая скорее мешает в достижении целей, чем помогает.

5. **Предыдущие неудачи.** Помните, что каждая прошлая неудача приближает вас к победе!

Уверенность в себе, как и самооценка, не является статичной. Её уровень может как повышаться, так и снижаться. Вы можете заметить, как достижения повышают вашу уверенность, а неудачи действуют на неё угнетающе.

Неуверенность мешает адекватно оценивать свои возможности. Вместо того чтобы работать над саморазвитием, неуверенный в себе человек опускает руки, потому что не верит в то, что его усилия могут что-то исправить, а значит, считает, что не стоит даже начинать что-либо делать.

Неуверенность часто путают с заниженной самооценкой. Но эти состояния не одно и то же, хотя часто соседствуют друг с другом.

Лучшим вариантом повышения уверенности в себе является ДЕЙСТВИЕ и ГОТОВНОСТЬ к провалу. Только так, шаг за шагом, можно стать более уверенным в себе. Но при этом помнить, что снижение уверенности время от времени является нормой.



М.А. Байкалова

НГАСУ (Сибстрин) 93 года!

24 мая наш университет отмечал своё 93-летие.

Начался День рождения с высадки кедров на «Аллее Сибстрина» силами представителей администрации и членов попечительского совета университета.

Затем на университетской площади состоялось торжественное открытие Третьего Трудового Семестра Штаба студенческих отрядов НГАСУ (Сибстрин). Рапорт о готовности бойцов студенческих отрядов Сибстрина численностью 127 человек к выходу на очередной трудовой сезон у командира ШСО НГАСУ (Сибстрин) Анны Мисюра приняли ректор университета Юрий Леонидович Сколубович и командир Новосибирского регионального отделения МООО «Российские студенческие отряды» Леонид Кириенко.

Празднующие переместились в актовыв зал для проведения торжественной части и концерта. На День рождения Сибстрина собрались студенты, профессорско-преподавательский состав, сотрудники, выпускники – настоящая университетская семья. Со словами поздравления к ним обратились ректор НГАСУ (Сибстрин) Ю.Л. Сколубович и члены попечительского совета.

Особенно этот день, несомненно, запомнился нашим партнёрам, преподавателям, сотрудникам, получившим награды за многолетний успешный труд на благо университета. Были отмечены активные успешные студенты, которые уже проявили себя в учёбе и общественной деятельности. Также были вручены именные стипендии: сертификат на стипендию им. А.А. Воловика получила Дарья Пенкина; им. Е.В. Ащепкова – Валерия Афанасьева.

Но новой традиции, были подведены итоги и вручены подарки студентам – участникам акции «Мечты студента». Администрация НГАСУ (Сибстрин) подарила: поездки на Горный Алтай, флеш-карту, бумагу формата А1, поездку на базу отдыха «Сосновка», курс архитектурно-строительной системы «Ренга», пиццу, сувенирную продукцию с символикой НГАСУ (Сибстрин) и даже трудоустройство в Минстрой Новосибирской области.

Благодаря нашим творческим коллективам и просто талантливым студентам, все торжественные мероприятия в Сибстрине проходят красиво, ярко, интересно.